

## ► Overall Nederlanders

Ibiza is duur. En deze zomer weer overvol. Maar de Nederlanders zijn er dol op, of ze nou jong of oud zijn, beroemd of onbekend. In acht jaar tijd is het aantal landgenoten dat er vakantie viert verzevenvoudigd. Wat is dan toch de aantrekkingskracht?

# Dol op Ibiza!



Edwin Winkels

Ibiza

Het bord bij de ingang van beachclub Tropicana aan het baaitje van Jondal meldt, rond het middaguur, dat er geen ligbedden meer beschikbaar zijn. In drie talen: Spaans, Engels en Nederlands. En niet voor niets. Op en tussen die bedden, en in het restaurant, en in het water waar stevige kiezels je ontvangen, overall hoor je Nederlanders. Grote groepen tegelijk soms, want Ibiza 'doe' je vooral met veel vrienden, of een flinke familie. Het liefst samen in een mooi, groot huis met zwembad.

Zoals vriendinnen Tirza de Bruyn (41) uit Bodegraven, met haar zontje Stef (8), en Mirjam (50) uit Amsterdam, met haar kinderen Luca (19) en Isa (18). Ze kwamen al op Ibiza nog voordat de kinderen waren geboren, in groepen van twintig tot wel dertig man. „Aanvankelijk huurden we een huis, tot mijn broer jaren geleden bedacht: ik wil hier een eigen plekje, waarom geen huis kopen? En dat deed hij”, zegt Mirjam.

Uit dat huis, iets in het binnen-

land, zijn ze nu gekomen voor een dagje strand. Dit keer in de zomer, maar net zo goed buiten het hoogseizoen. Al meer dan twintig jaar. Waarom Ibiza? „Altijd goed weer, lekker eten, en uitgaan hè.” Ja, natuurlijk ook nu nog, op haar 50ste, lacht Mirjam. Mét de kinderen. „Dit jaar mag ik voor het eerst de disco in”, zegt zoon Luca. Hij is al twee keer geweest, waaronder in de mythische Pacha. De andere klinkende namen zijn Ushuaia, Amnesia, Privilege... Elke avond treedt ergens wel een wereldberoemde dj op.

„Alle kinderen in onze groep komen op Ibiza sinds ze baby waren, dit is ook hún eiland geworden. De oudsten komen nu zelf met vrienden hiernaartoe”, zegt Tirza de Bruyn. Ze ziet aan de kleine Stef wat zij allemaal voelen:



**Al die Nederlandse voetballers kwamen naar dit eiland**

– Fina Gallego, hotel Ibiza Playa

◀ **Stef (8) en achter hem zijn moeder Tirza de Bruyn en vrienden bij Beachclub Tropicana.**

FOTOS EDWIN WINKELS

„Iedereen wordt hier gewoon heel erg blij.”

Zij hoeven niet de forse bedragen te betalen die een vakantievilla op Ibiza kost; wie nog wat voor eind augustus zoekt, is voor een huis met drie of vier slaapkamers tussen de 6000 en 40.000 euro kwijt. Per week. Na de twee stille covid-zomers zijn de prijzen alleen maar verder gestegen en de vraag is niet minder geworden.

### Uitgaan en strand

„We zitten weer net zo vol als in 2019”, vertelt Fina Gallego, hoofd receptie van het hotel Ibiza Playa. Het hotel aan het strand van Figueretes telt steeds meer Nederlandse gasten. „Die houden van uitgaan én strand. Op tien minuten lopen zitten ze midden in de stad.” Maar waarom nu meer dan voorheen? „Er was ooit een film of televisieserie in jullie land over Ibiza. En al die voetballers kwamen naar het eiland.”

Gallego heeft het over het begin van het vorige decennium. Na het WK van 2010 streek een deel van de Oranje-internationals op Ibiza neer, mede vanwege het huwelijk van John Heitinga. Drie jaar later kwam regisseur Johan Nijenhuis met de film *Verliefd op Ibiza*. Dat alles had een magnetische wer-

king. Kwamen in 2010 nog 40.000 Nederlanders hierheen, in 2013 waren het er zo'n 118.000, volgens statistieken van de regionale overheid, en in 2018 liefst 290.000. Opvallend ook: in het voorjaar vormen Nederlanders de grootste groep buitenlandse reizigers.

Steeds meer besluiten er een huis te kopen. Ook veel bekendere Nederlanders koesteren er hun woning, zoals Patty Brard, het echtpaar Wendy van Dijk en Erland Galjaard, oud-voetbaltrainer Aad de Mos en schrijfster Saskia Noort. Voordeel: het hele

jaar door zijn er rechtstreekse vluchten uit Nederland.

### In zaken

„Nu is Ibiza, qua huizenmarkt, een soort Amsterdam geworden: er is schaarste en de prijzen zijn de laatste jaren fors gestegen”, zegt Brabander François Verhoeven. Met zijn bedrijf Ibiza Estates bemiddelt hij tussen vooral Nederlandse en Belgische geïnteresseerden en Spaanse verkopers en makelaars. Aan de populaire oostkust, rond Santa Eulària des Riu, kosten volgens huizenwebsite Idealista van de 97 beschikbare vrijstaande woningen slechts vijf minder dan 900.000 euro.

Desondanks heeft Verhoeven op dit moment honderd nieuwe aankoopcontracten lopen. „De mensen willen hun geld niet meer op de bank hebben; stenen zijn een veilige belegging. Bovendien zijn ze zich er door covid bewust van geworden dat ze nú moeten leven en genieten. Niet wachten”, aldus de veertiger uit Waalre, die zich vorig jaar met zijn vrouw en twee jonge kinderen definitief op Ibiza vestigde.

Anderen gaan in zaken op Ibiza, aangetrokken door die nu ruim vier miljoen toeristen – waarvan bijna de helft uit Spanje zelf – die het eiland jaarlijks bezoeken. Verassing op camping Parco bij Sant Antoni, aan de westkant, die van de populaire zonsopgangen, bij Café del Mar: „Meneer, mag ik twee cappuccino? Wij zijn van tent zes”, vraagt een jonge vrouw

# 290.000

■ Aantal Nederlanders dat in 2018 Ibiza bezocht. In 2013 kwamen er 118.000 Nederlanders en in 2010 waren dat er 40.000.

# €6000

■ Vanafprijs voor een huis met drie of vier slaapkamers per week eind augustus. Dat loopt op tot 40.000 euro.





▲ Jay Zandwijk en zijn vrouw Anne in hun restaurant On the Beach in Cala de Sant Vicent.

nu, maar heeft veel extra aandacht nodig. We wilden een nieuwe omgeving voor hem zoeken." De Jong komt al lang op Ibiza en zag hoe het veranderde. „Vroeger reed je hier rond met een Deux Chevaux, het was heel vrijblijvend. Dat zie je nauwelijks nog.”

Een vlucht uit Nederland was het niet, zegt De Jong, die zijn gedwongen vertrek bij The Harbour Club maar moeilijk kon verkroppen. „Ik ben echt een jaar diep onder een deken gedoken. Mijn trots werd afgepakt, dat was het ergst.” Maar trots en vooral vreugde lijkten teruggekeerd op de camping die hij met eigen handen en die van zakenpartner Jaco de Kempenaar in vijf maanden tot een ‘glamping’ ombouwde. Luxe tenten en kleine huisjes wisselen elkaar af; hij heeft plaats voor 130 gasten, en – in mei geopend – de camping is al vrij vol. „Mijn twee oudere zoons zeiden nog: pa, jullie wilden het toch rustig aan doen? Ha, en kijk mij nou hier.”

Niet alle projecten op Ibiza zijn zomaar een succes. Dichtbij, in Cala Tarida, staat beachclub Xaxa van de ex-echtelingen Wesley Sneijder en Yolande Cabau er al drie jaar leeg en verlaten bij. Maar aan de andere kant van het eiland, in het afgelegen Cala de Sant Vicent dat tot de jaren 60 alleen per boot bereikbaar was, zit het vol bij On the Beach, al meer dan vijftien jaar eigendom van de Rotterdamse familie Zandwijk. Zoon Jay (39), geboren op Ibiza nadat zijn ouders zich er in de jaren 70 installeerden, is er nu de baas.

### Een goede fooi

Ook Jay heeft het aantal Nederlanders zien toenemen. „Ze hebben het seizoen hier verlengd, nu hebben we ook vóór juni en ná september nog veel gasten. En de Nederlander wordt gewaardeerd op Ibiza, hij is flexibel, past zich aan en geeft een goede fooi.” En, voegt Jay toe, is vernieuwend: „Wij waren de eersten hier in Sant Vicent met internet. En smoothies, daar hadden ze nog nooit van gehoord”, lacht hij.

Maar hoe heerlijk je Ibiza ook vindt, de volledige integratie kan wel even duren, waarschuwt Zandwijk, die met het nabije Boat House een tweede zaak opende. „Zoals ze hier zeggen: de grond van Ibiza is hard en droog. Een boom heeft er lange tijd nodig om goed te wortelen.”

▲ Zonaanbidders en jachten: het beeld langs de hele kust van Ibiza. Het seizoen duurt er steeds langer.

bij de bar aan de Nederlandse uitbater. De man, schort voor en net uit de keuken gekomen waar hij het ontbijt voor zijn gasten bereidde, is John de Jong (55). Tot 2017 was de Hagenaar een grote horecabaas in Nederland, toen een conflict met zijn zakenpartners leidde tot zijn verwijdering



“Ik ben een jaar diep onder een deken gedoken; mijn trots werd me afgepakt

– John de Jong, voormalig horecamagnaat

uit The Harbour Club, met verschillende vestigingen in Nederland.

„Mijn vrouw en ik wilden eerst een Bed & Breakfast beginnen, maar toen die niet doorging hoorde ik dat deze camping te koop stond”, legt hij uit. „Tijdens covid zijn we tot die beslissing gekomen, mede vanwege onze jongste zoon. Noah heeft een beperking, hij is officieel volwassen

## TIPS VAN DE CORRESPONDENT

Vijf persoonlijke favorieten die het bezoeken waard zijn

# Sla in Versailles dat kasteel van Louis XIV eens een keer over

FRANK RENOUT  
Frankrijk



**1** Een reis langs de parels van Frankrijk begint in Parijs. Ik zou zeggen: ga naar de **Rue Montorgueil**, naast Les Halles. Daar vind ik altijd alles wat Parijs verleidelijk maakt. De beste patisserie, terrassen, kunst, wijn en kaas, en – heel belangrijk – vooral veel gewone Parijzenaars. 's Morgens nemen ze er een espresso, 's middags doen ze er boodschappen en aan het begin van de avond is het hier apéro-tijd.

**2** Op weg naar het zuiden maak je een tussenstop in Versailles. Sla het kasteel van Louis XIV eens een keer over en ga erachter kijken. Daar ligt de **Potager du Roi**. Het is de eeuwenoude, ommuurde

### ▶ Loop in Marseille de zon en de zee tegemoet en eindig bij de haven

groentetuin van de koninklijke familie. De Zonnekoning had er tientallen tuinmannen lopen maar kwam zelf ook weleens wat plukken: hij was gek op doperwten. Zijn lijfarts zei: daar krijg je maagklachten van. Maar de koning kon er niet van afblijven. Per jaar wordt er nu 15 ton fruit en 25 ton groente gekweekt.

**3** Verder afzakkend in Frankrijk vinden we nóg een tuin, maar dan een adembenemende ‘zwevende’: die van **Marqueyssac**, in de Dordogne. Het is een romantisch park met kronkelende paadjes, bovenop een rotsplateau op 130 meter



hoogte, met 150.000 eeuwenoude en met de hand geknipte buxussen in de meest prachtige organische vormen. Aan het eind van de rotspunt en op één van de hoogste punten staat een ronde hut die je alleen al vanwege de naam wilt zien: l'Asile du Poète.

**4** Reis door naar **Marseille**, mijn favoriete rauwe stad. Stap uit op treinstation Saint-Charles, dat hoog boven de stad uittorent en je hebt zicht op héél Marseille en de Middellandse Zee. Achter je liggen beruchte wijken vol drugshandel (in Marseille hoor je altijd politie-sirenes), maar als je naar beneden wandelt, loop je de zon en de zee tegemoet en eindig je bij de haven: elke ochtend vissers die aanmeren met hun vangst. Het Mucem (museum van Europese en Mediterrane Beschavingen) dat aan zee ligt, is alleen al architectonisch het bekijken waard.

**5** Tot slot steek je het water over: naar Corsica. Daar ligt, aan de zuidkust en zonder overdrijven, één van 's werelds mooiste stranden: **Palombaggia**. Het ligt midden in een natuurgebied met parasoldennen en rotsen en het zeewater is er kraakhelder. Tip: ga er niet in het

drukke hoogseizoen naar toe. Wij kwamen er in oktober, er was volop zon, en we hadden het strand voor ons alleen. Kies als uitvalsbasis het nabijgelegen stadje Porto Vecchio. Wij konden er ooit het restaurant niet vinden. We belden, ze vroegen waar we stonden, we zeiden ‘bij de kerk’ en ze zeiden: ‘wacht, we komen eraan’. Het restaurantpersoneel kwam ons persoonlijk ophalen.



▲ De ‘zwevende’ buxustuinten van Marqueyssac (3) en Palombaggia (5), 's werelds mooiste strand. FOTOS GETTY, ANP/AFP

